

РАГБИ 13 ФЕДЕРАЦИЈА СРБИЈЕ



РАГБИ 13 ФЕДЕРАЦИЈА СРБИЈЕ

**РАГБИ 13
ПРАВИЛА ИГРЕ**

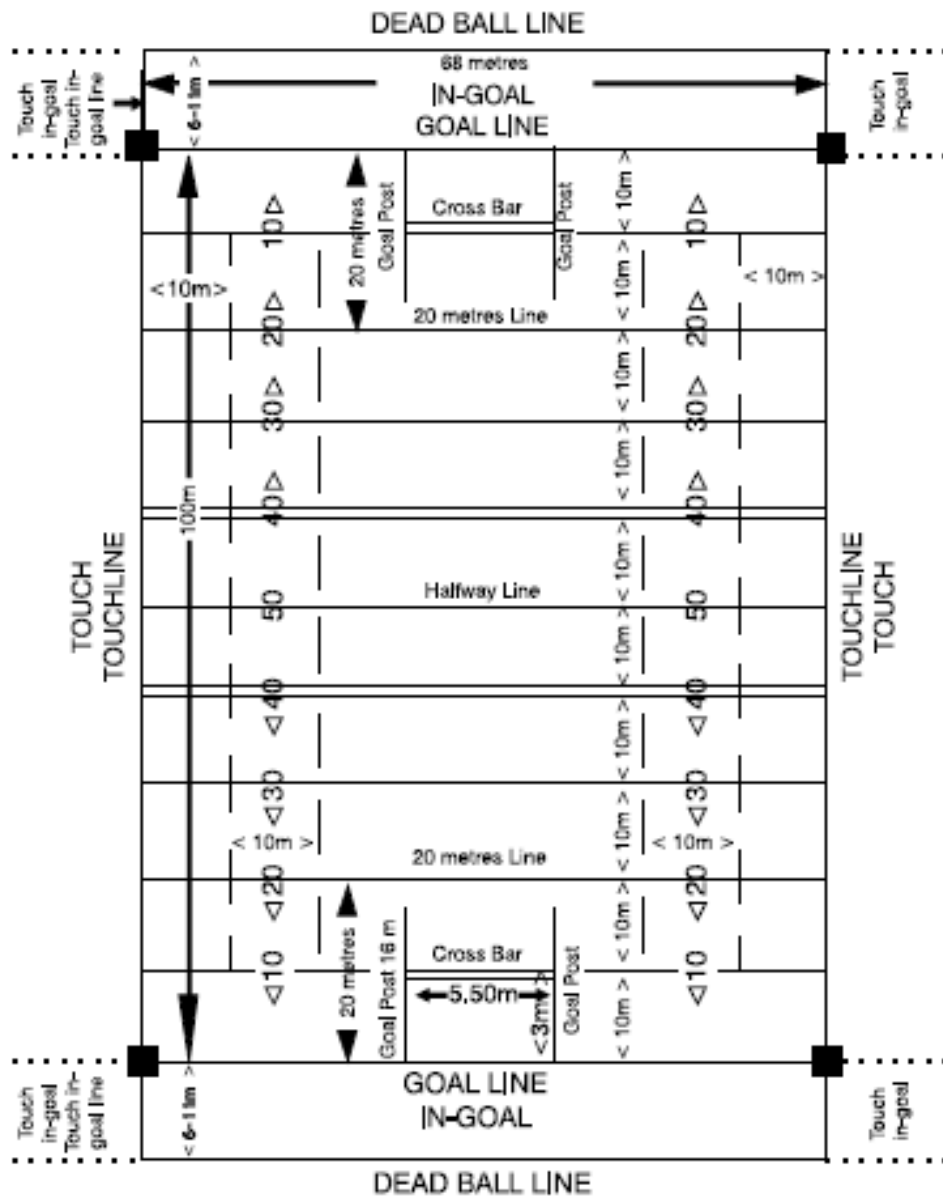
XIII

СЕПТЕМБАР 2002.

СЕКЦИЈА 1

ПОЉЕ ЗА ИГРУ

План и обележавање (линије) и напомене које се односе на терен су део ових правила.



НАПОМЕНЕ:

- 1. Линија аута припада ауту , линија аута гол простора припада ауту , гол линија припада гол простору, а линија мртве лопте не припада гол простору.*
- 2. Ознаке на корнерима (види речник) постављају се на пресеку сваке гол и аут линије. Корнер заставица је у ауту простора поготка. Помоћни судија треба да током целе утакмице осигура, да корнер заставица буде коректно постављена.*
- 3. Стативе се протежу бесконачно увис. Препоручује се да подножје статива до два метра висине буде обложено. У облик гола је прихватљив, ако је релевантних димензија.*
- 4. За сениорске утакмице, димензије треба да су што је могуће ближе максимално прописаним (назначеним).*
- 5. Испрекидане линије у плану леже на линијама и тачкама на терену удаљене не више од два метра. Све попречне линије морају бити обележене преко целог терена.*
- 6. Две пуне црвене линије, 10 цм дебљине, обележене преко терена и уз постојећу белу линију која представља ознаку 40 м, такође треба да буду уцртане.*

СЕКЦИЈА 2

РЕЧНИК ТЕРМИНА

Наведеним терминима су додељена следећа значења:

ПРЕДНОСТ: Допустити предност значи досустити да се игра настави ако то представља предност за екипу која није направила прекршај.

ЕКИПА У НАПАДУ је екипа која тренутно има територијалну предност. Ако треба да се формира скуп на средишној линији екипа која је последња играла лоптом пре него што је она отишла ван игре је екипа у нападу.

ИГРАЧ ЛИНИЈЕ: играч који не учествује у скупу.

ЛОПТА ВРАЋЕНА НАЗАД: значи да се формира скуп на месту са кога је она шутнута, након што је директно отишла у аут.

ИЗА: Када се примењује на играча, осим ако то није другачије одређено, то значи да су му оба стопала иза места о коме се ради. Слично томе **ИСПРЕД** подразумева са обе ноге. Када се примењује на поље за игру **ИЗА** значи ближе споственој гол линији него место о коме се ради. Слично томе **ИСПРЕД** значи ближе нечијој гол линији.

СЛЕПА СТРАНА: значи ону стану скупа или одигравања лоптом која је ближа ауту. (насупротив томе постоји отворена страна).

БЛОКИРАЊЕ ШУТА је блокирање путање лопте рукама, шакама или телом пошто је противник шутне.

ПРЕТВАРАЊЕ ПОСЛЕ ПОГОТКА (ЕСЕЈА) шут на гол након постизања поготка (есеја).

КОРНЕР ШТАП је штап постављен на месту где се спајају аут линије са гол линијама. Треба да буде од крутог материјала, и треба да буде виши од 1,25 м. Корнер штапови припадају ауту гол простора.

МРТВА ЛОПТА: значи да је ван игре.

ЕКИПА У ОДБРАНИ: Супарничка екипа екипе у нападу (видети горе).

ДИФЕРЕНЦИЈАЛНА КАЗНА разликује се од казненог ударца по томе што се из ње не може постићи гол.

РАГБИ 13 ФЕДЕРАЦИЈА СРБИЈЕ- ПРАВИЛА ИГРЕ 2001

ДРОП ГОЛ, који се понекад означава као гол из поља, се постиже тако што се лопта шутне директно, преко пречке, шутем из одскока (дроп-киком).

ШУТ ИЗ ОДСКОКА (дроп-кик) је шут код кога се лопта испусти из руке (руку) и шутне се пошто одскочи од земље.

ПОВРАТНИ УДАРАЦ: значи шут из одскока (дроп-кик) који се изводи између статива или са линије 20 м када се лопта доводи у игру.

ЛАЖЊАК: претварање да се лопта додаје или да се иначе ослобађа ње, док се још увек задржава поред исте.

ПОЉЕ ЗА ИГРУ је простор ограничен, али их не обухвата, аут линијама или гол линијама

НАПРЕД: значи правац према супарничкој линији мртве лопте.

НАПАДАЧ: значи играч скупа.

НЕКОРЕКТНА ИГРА представља врсте лошег понашања дефинисане у Секцији 5, Правило 1 (а) (б) (ц) (д).

СЛОБОДАН УДАРАЦ је шут који се досуђује за екипу која шутне лопту у аут из казног ударца. Тај шут се изводи 10 м од аут линије наспрам места где је она отишла у аут и може се извести на било који начин у било ком правцу. Из њега се не може постићи гол, нити се може освојити терен шутирањем лопте директно у аут.

ПУНО ВРЕМЕ: значи крај утакмице.

ОПШТА ИГРА односи се на све аспекте игре после започињања утакмице или њеног наставка постављеним, повратним, казним, слободним ударцем или скупом.

ГОЛ, видети Секцију 6.

ПОЛАГАЊЕ ЛОПТЕ значи:

- a) постављање лопте на земљу шаком или шакама
- b) изазивање притиска на доле на лопту шаком или шакама, а која се већ налази на земљи
- c) падањем на лопту и покривањем исте делом тела изнад струка и испод врата, а која се већ налази на земљи.

ПОЛУВРЕМЕ: крај првог полувремена утакмице.

ПРИМОПРЕДАЈА је предаја лопте супарничкој екипи након што су играчи екипе оборени прописан број узастопних обарања. (Секција 11 Правило 7).

ИГРАЊЕ ПЕТОМ је када играч покрене лопту да она оде иза њега ђоном или петом.

ТАЛОНИРАЊЕ је чин играча који захвата лопту стопалом док је она у скупу.

ГОЛ ПРОСТОР: видети план (Секција 1).

ПОСЕД ЛОПТЕ: значи држати или носити лопту.

ШУТ значи јасан покрет на лопту било којим делом ноге осим пете од колена до стопала, укључујући исте.

ПОЧЕТНИ УДАРАЦ: видети Секцију 8.

ОДБИЈАЊЕ НАПРЕД: значи одбити лопту напред према супарничкој линији мртве лопте руком или шаком.

СЛОБОДНА РУКА је прекршај талонера када се не веже, тако да му је рука слободна у скупу.

СЛОБОДНА ЛОПТА је ситуација током игре када она није држана и када није у скупу.

СЛОБОДНИ СТУБ играч прве линије скупа који је ближи судији.

ОЗНАЧЕНО МЕСТО је тачка на којој је досуђен слободан или казнени ударац или је формиран скуп.

ОПСТРУКЦИЈА: нелегални начин ометања супарника који нема лопту.

ОФСАЈД примењено на играча значи да је он привремено ван игре и да се против њега може досудити казна ако се укључи у игру (види Секцију 14).

ДОЗВОЉЕНИ ПОЛОЖАЈ значи да играч није у офсајду.

ДИРЕКТНО ШУТНУТО значи да је лопта шутнута преко дате линије и да се пре тога није одбила о некога или нешто.

ОПЦИОНИ ШУТ је шут који се изводи при настављању игре са 20 м. Шут се може извести на било који начин у било ком правцу. Лопта је у игри од тренутка када се шутне.

ОТВОРЕНА СТРАНА значи страна скупа или одигравања лоптом даљу од аута.

СКУП означава колективно све нападаче једне екипе.

ДОДАТИ значи бацити лопту од једног играча до другог.

КАЗНИТИ значи досудити казнени ударац против играча који је направио прекршај.

КАЗНЕНИ УДАРАЦ: види Секцију 13.

ПОСТАВЉЕН ШУТ је шут лопте која је за ту сврху постављена на земљу.

ПОВРШИНА ЗА ИГРУ: површина ограничена оградом или таквом линијом демаркације која спречава приступ гледаоцима.

ПОЉЕ ЗА ИГРУ је површина ограничена али која не обухвата аут линије и линије мртве лопте.

ОДИГРАВАЊЕ ЛОПТЕ је чин довођења лопте у игру након обарања (види Секцију 11).

СТУБ је нападач прве линије сваке екипе ближи демију који убацује лопту у скуп.

ВОЛЕЈ (ШУТ ИЗ РУКЕ) је шут код кога се лопта испусти из руке или руку и шутне се пре него што удари земљу.

УБАЦИВАЊЕ: котрљање лопте по земљи у скуп.

РАК: простор код одигравања лоптом, између играча који одиграва лоптом и маркера.

СКУП: види Секцију 12. Када екипа изгуби предност да убацује лопту и да има слободног стуба на страни убацивања, каже се да се скуп досуђује против те екипе.

ЗАХВАТАЊЕ примењено на стопала играча значи покушај да се осигура посед лопте у скупу.

ОБАРАЊЕ: видети Секцију 11.

СПАС: полагање лопте од стране играча екипе у одбрани у свој гол простор.

АУТ ГОЛ ПРОСТОРА: видети Секцију 9.

ПОГОДАК (ЕСЕЈ): видети Секцију 6.

СТОЈЕЋЕ ОБАРАЊЕ је обарање када се играч који има посед лопте ефективно оборен (зауостављен) а да није доведен на земљу (видети Секцију 11).

РАГБИ 13 ФЕДЕРАЦИЈА СРБИЈЕ- ПРАВИЛА ИГРЕ 2001

НАМЕРНО ОБАРАЊЕ је обарање када играч који има посед лопте престане да игра када није ефективно оборен (види Секцију 11).

НУЛТО ОБАРАЊЕ: када се догоди прекршај а промени се екипа која има посед лопте, следеће обарање ће бити нулто обарање без обзира да ли је екипа која је стекла посед остварила територијалну предност.

СЕКЦИЈА 3

ЛОПТА

ОБЛИК И КОНСТРУКЦИЈА: Утакмице се играју са овалном лоптом напумпаном ваздухом, чија спољна оплата треба да је од коже или другог материјала одобреног од АРЛ Савеза. Ништа не сме бити коришћено у конструкцији што би могло да буде опасно за играче.

ВЕЛИЧИНА И ТЕЖИНА: Димензије лопте морају бити одобрене од стране АРЛ Савеза.

ИСПУМПАНА ЛОПТА: Судија ће одмах прекинути утакмицу ако посумња да величина и облик лопте нису више у сагласности са Правилима игре.

НАПОМЕНЕ:

БОЈА ЛОПТЕ: У сениорском такмичењу лопта мора бити светлих боја, тако да може бити лако уочљива за гледаоце.

ПУЦАЊЕ ЛОПТЕ: Ако лопта пукне приликом извођења постављеног ударца на гол, биће дозвољен други покушај. Ако дође до пуцања лопте приликом постизања есеја, биће досуђен есеј. У другим случајевима, игра се зауставља, лопта се замењује, а игра се наставља скупом, на месту где је лопта пукла. Екипа у поседу лопте или која је последња била у поседу лопте имаће слободног стуба и убациће лопту.

СЕКЦИЈА 4

ИГРАЧ И ОПРЕМА ИГРАЧА

13 ИГРАЧА У ЕКИПИ:

1. Утакмицу играју две екипе, које се састоје свака од не више од 13 играча на терену у било ком тренутку.

ЗАМЕНЕ:

2. а) Свака екипа може спровести 4 измене током утакмице, са тим да имена играча морају да буду позната судији пре почетка утакмице. Измене ће бити спроведене само уз одобрење судије и када је лопта ван игре, или је игра заустављена због повреде, под условом да је повређени играч напустио терен, његова замена може ући на терен одмах уз дозволу помоћног судије.

б) Ако играч има рану која крвари судија му мора наредити да напусти терен и санира повреду. Играч може бити замењен а његова замена неће се бројати као једна од четири измене из предходног параграфа. Ако се играч који је напустио терен враћа, он мора заменити играча који је ушао уместо њега.

БРОЈЕВИ И НАЗИВИ ИГРАЧА:

3. Ради лакше идентификације играча, дресови морају носити бројеве од 1 до 13, уз додатне бројеве за резервне играче. Бројеви су повезани са позицијом на којој играч игра, тако да су позиције зову и имају следеће бројеве:

Одбрана/Линија:

1. Аријер
2. Десно крило
3. Десни центар
4. Леви центар
5. Лево крило
6. Отварач
7. Деми

Напад/Скуп:

8. Стуб
9. Талонер
10. Нападач прве линије
11. Друга линија
12. Друга линија
13. Чеп

НАПОМЕНЕ:

ЗАМЕНЕ:

2. *Играч осим играча који је заменио повређеног играча који је напустио терен, не може бити замењен током одигравања, осим ако је игра заустављена због повреде.*

Ако је измена извршена када се треба извршити шут на гол, резервном играчу (замена) неће бити дозвољено да изведе шут. Играч који се враћа на терен пошто је био послан да би збринуо рану која квари не сматра се као замена и у том случају биће дозвољено да изведе шут.

Локална примена замене:

Правило горе се односи на све утакмице екипа из различитих земаља. У погледу на различите климатске услове у којима се игра свакој лиги је одобрено да развије свој сопствени систем за своју лигу.

Касни долазак:

Правила која се односе на замену играча, примењују се такође и на играча који је каснио на утакмицу и хоће да се укључи у игру након што је она почела.

Опрема играча

4.а) Играч не сме да носи било шта што може бити опасно за остале играче.

б) Уобичајна опрема играча се састоји од обележеног и нумерисаног дреса уочљиве боје и/или дезена, шортса, чарапа уочљиве боје и/или дезена и копачке са крампонима или патике.

ц) Може се носити заштитна одећа под условом да не садржи ништа тврдо или опасно.

Опасна опрема

с) Судија мора да нареди играчу да укони било који део своје опреме које се може сматрати опасним и њему се не сме дозволити да даље игра док ово наређење не изврши. Играч се повлачи са поља за игру да уклони недозвољену ставку ако ће почетак или наставак игре иначе да касни.

Сличне боје

д) Боје дресова које носе екипе морају лако да се разликују и ако је по мишљењу судије сличност дресова таква да то може да утиче на вођење утакмице може да нареди екипи да промени дресове према правилима надлежног органа који води такмичење у оквиру кога се утакмица игра

Крампони

е) Крампони копачки морају бити бар 8 мм у пречнику на врху и уколико су од метала морају имати округле ивице.

НАПОМЕНЕ:

Преглед опреме

4. д) Судија треба да прегледа опрему играча пре почетка утакмице или да за то овласти помоћне судије. Ово не ослобађа играча од одговорности да обезбеди да се

не носи ништа што може нанети повреду као што су прстенови, чврсте нараменице, рупице за качење или ексерс на копачкама или опасни крампони.

Боје

4.е) Судија треба да изврши преглед боја које носе екипе пре него што играчи изађу на терен тако да почетак утакмице не касни уколико је неопходна промена.

Они клубови који не носе своје регистроване боје треба да буду пријављени надлежнима од стране судије осим ако разлог за то није очигледан или од раније познат.

СЕКЦИЈА 5

НАЧИН ИГРЕ

Циљ

1. Циљ иге је да се положи лопта у супарнички гол простор да би се постигао погодак (есеј) (видети Секцију 6) и да се шутира на гол преко супарничке пречке да се постигну голови (видети Секцију 6).

Почетак игре

2. Капитени екипа учествују на жребању за избор страна терена у присуству судије. Екипа чији је капитен изгубио жреб шутира за почетак утакмице.

Начин игре

3. Пошто игра почне било који играч који је у дозвољеном положају може да игра са лоптом, да је шутира у било ком правцу и да је баца или одбија у било ком правцу осим према супарничкој линији мртве лопте (видети Секцију 10 за Одбијање напред или додавање напред).

Обарање

4. Играч који током игре држи лопту може бити оборен од стране супарничког играча како би се спечио да игра са лоптом или да је шутне или дода свом саиграчу (видети Секцију 11 за обарање).

Опструкција

5. Играч који не носи лопту се не сме обарати или опструирати (видети Секцију 15).

НАПОМЕНЕ:

Гурање раменом

5. *Ако два играча трче један поред другог према лопти допуштено је да гурају један другог раменом.*

СЕКЦИЈА 6

ПОСТИЗАЊЕ ПОЕНА- ПОГОЦИ (ЕСЕЈИ) И ГОЛОВИ

Вредност

1. Погодак (есеј) вреди четири поена.

Погодак (есеј) и гол

Гол из претварања или из казне се рачуна два поена. Дроп гол из иге се рачуна један поен.

2. Одлука о победнику

а) Утакмицу добија екипа која постигне већи број поена. Ако обе екипе постигну исти број поена или не постигну поене уопште исход утакмице је нерешен.

б) Продужеци у завршним утакмицама (само за такмичења НРЛ).

На овим завршним утакмицама укључујући и велико финале, у случају нерешеног исхода на крају утакмице игра се продужетак од 10 минута. Ако је након исхода продужетка резултат и даље изједначен, баца се новчић а победник тог бацања одређује страну терена коју брани а игра се наставља до следећег постизања поена. Онај ко први постигне поен добија утакмицу.

Погодак (есеј): Како се постиже ?

2. Погодак (есеј) се постиже када:

- а) играч први положи лопту у супарничком гол простору, под условом да није у ауту и ауту гол простора или на или преко линије мртве лопте.
- б) супарнички играчи истовремено положе лопту у гол простор под условом да играч екипе у нападу није у ауту, ауту гол простора или на или преко линије мртве лопте.
- с) клизећи погодак (есеј) Инерција однесе обореног играча у супарнички гол простор где он положи лопту чак и ако лопта прво додидрне земљу у пољу за игру, под условом да када лопта прелази гол линију тај играч није у ауту или ауту гол простора или на или преко линије мртве лопте.

НАПОМЕНЕ:

Сакупљање лопте у гол простору

3.а) Сакупљање лопте није полагање исте и играч може да покупи лопту у гол простору супарника да би је положио на неком бољем положају.

Лопта на гол линији

Пошто гол линије припадају гол простору, играч екипе у нападу може да постигне погодак (есеј) полагањем лопте на гол линију, али не и на основу статива у пољу за игру.

Неисправно полагање

Ако играч екипе у нападу неисправно положи лопту игра се наставља док се не прекине из неког другог разлога нпр. ако испадне напред или постане мртва.

Ослобађање након полагања

Погодак (есеј) не треба да се поништи ако играч који је исправно положи о лопту не успе да је задржи.

Судија је заклоњен

Судија не треба да не досуди погодак (есеј) зато што није био у позицији да види полагање лопте.

Казнени погодак (есеј)

d) судија може да досуди казнени погодак (есеј) ако би по његовом мишљењу погодак (есеј) био постигнут али се то није догодило због непоштене игре супарника. Казнени погодак (есеј) се досуђује између статива без обзира где се прекршај догадио.

Додиривање судије/осталих особа

e) Играч екипе у нападу који носи лопту долази у контакт са судијом или помоћним судијом или гледаоцем у супарничком гол простору, и тиме се нерегуларно утиче на игру.

Место поготка

3. Погодак (есеј) се досуђује:

- a) где је лопта положена ако је постигнут као што је горе наведено у 3 а) и 3 б)
- b) где прво пређе гол линију ако је постигнут као што је горе наведено у 3 ц)
- c) између статива ако је у питању казнени погодак (есеј)
- d) тамо где се контакт одиграо ако је постигнут као што је горе наведено у 3 е).

Једино просуђује судија

4. Само судија може да досуди погодак (есеј) али он може да узме у разматрање савет помоћних судија пре него што донесе одлуку. Он ће означити да је погодак (есеј) постигнут показивањем места где је он досуђен, али он то треба да учини тек након што погледа обојицу помоћних судија како би се уверио да они не пријављују неки претходни инцидент.

Како се постиже гол?

5. Гол се постиже ако било када током свог лета цела лопта пређе директно супарничку пречку пошто је шутне играч (а да није додирнула или била додирнута у лету од стране било ког играча) у било којим од следећих околности:
- а) постављеним шутем након постизања поготка (есеја) и вреди два поена
 - б) постављеним шутем или шутем из одскока (дроп киком) када је досуђен казнени ударац и вреди два поена.

НАПОМЕНЕ:

Нема поготка (есеја) у скупу

Не може се постићи погодак полагањем лопте када је она у скупу.

Пробој кроз играче свог скупа

Играч може да покупи лопту у основи скупа и да се пробије кроз играче свог скупа да би положио лопту за погодак (есеј).

Лопта одувана назад

6. Ако након што пређе потпуно преко пречке лопта буде одувана назад, гол се ипак признаје.

Дроп гол

6. Дроп гол се постиже шутем из одскока (дроп киком) током игре са било ког места у пољу за игру и вреди један поен. Дроп гол се досуђује без обзира на то да ли је лопта додирнула или била додирнута у лету од стране супарничког играча.

Одакле се изводи

7. Шут на гол после поготка (есеја) може се извести са било ког места на замишљеној линији која је паралелна са аут линијом у пољу за игру, а која пролази кроз место где је погодак (есеј) досуђен. Шут на гол из казне се може извести са означеног места или са било ког места на замишљеној линији која пролази од означеног места до гол линије екипе шутера паралелно са аут линијама.

Место играча

8. Када се изводи шут на гол после поготка (есеја) супарнички играчи морају да стоје ван поља за игру. Играчи екипе која изводи шут морају бити иза лопте. Када се изводи шут на гол из казног ударца, супарнички играчи се морају повући на своју гол линију али не мање од 10 метара од означеног места (види Секцију 13).

Не ометати шутера

Није легално покушавати да се одвуче пажња играча који изводи шут на гол.

Статива(е)

9. У сврхе просуђивања шута на гол, подразумева се да су стативе бесконачно високе.

НАПОМЕНЕ:

Нема гола из почетног ударца, итд.

7. Гол се не може постићи из почетног, повратног или слободног ударца или из диференцијалне казне.

Наложити где да се постави лопта

8. *Судија треба да обезбеди да се шут на гол изведе са исправног места тако што ће му дати налог пре шута. Ако шутер игнорише његов налог гол се не признаје, а шут се не изводи поново.*

Трошење времена

Ако играч оклева приликом извођења шута на гол судија може да га опомене или у изузетном случају, да га искључи. Он не треба да забрани шут али треба да надокнади изгубљено време.

Саиграч држи лопту ако је то неопходно

9. а) *Када се изводи шут на гол дозвољено је да саиграч шутера држи лопту на њеном месту тако што стави руку на њу. Ово може бити неопходно ако дува јак ветар или ако је терен изузетно тврд.*

Одобрен

9. б) *Дозвољена је употреба постоља за шут за почетак игре, наставак после постизања поена или покушаја шута на гол.*

Просуђивање шутева на гол

11. *Ако помоћни судија сматра да је гол постигнут, он подиже своју заставицу изнад главе. Ако је шут био неуспешан он треба да маше заставицом испред себе испод кукова. Ако нема неслагања између помоћних судија прихвата се њихова одлука. У случају неслагања одлучује судија.*

НАПОМЕНЕ:

Прихватање одлуке помоћног судије

10. *Ако лопта прође близу једне стативе, помоћни судија испод те стативе је у бољем положају да одлучи да ли је лопта прошла унутар или ван стативе, и у случају неслагања судија треба да више има у виду његову одлуку. Помоћни*

судија не треба неопходно да остане непокретан када је лопта у лету. Он треба довољно да се помера како би осигурао да увек има јасан преглед лопте.

Претварање да се шутира на гол

Ако се играч претвара да шутира на гол из казненог ударца а потом намерно шутира лопту у другом правцу то се сматра лошим понашањем. То доводи до казне против њега. Ако шутер обавести судију о својој намери да шутира на гол из досуђене казне, он не сме да поступи другачије.

СЕКЦИЈА 7

ВРЕМЕ

Дужина игре

1. Игра нормално траје осамдесет минута.

Пауза на полувремену

2. Екипа брани један гол простор током првог полувремена, а потом се мењају стране за друго полувреме.

Крај игре

Када истекне време у било ком полувремену када је лопта ван игре или када је оборен играч у поседу лопте, а лоптом се не игра судија одмах дува у пиштаљку да заврши игру. Ако је лопта у игри када истекне време судија ће завршити утакмицу када лопта следећи пут оде из игре или када играч у поседу лопте буде оборен али се време продужава да се дозволи казнени ударац или шут на гол у ком случају се полувреме завршава када лопта следећи пут оде ван игре или када се изврши обарање осим ако се надаље не досуди казна у ком случају се време поново продужава да се шут изведе.

НАПОМЕНЕ:

Скраћење трајања игре

1. Трајање игре се може смањити међусобним споразумом ако је то допуштено прописима такмичења у оквиру кога се игра утакмица.

Промена трајања , паузе на полувремену

Клубови који желе да промене дужину паузе на полувремену треба да се пријаве надлежним органима који ће у складу са тим дати налог судији. Зависно од временских услова некад може бити препоручљиво да се смањи или повећа пауза на полувремену.

Употреба мериоца времена

Мерилац времена се може ангажовати да означи полувреме или крај утакмице, у ком случају судија након што добије сигнал од мериоца времена завршава полувреме на горе описани начин. Мерилац времена може такође да помогне судији да одреди крај времена привремене суспензије играча.

Допустити други шут

Ако је лопта шутнута у аут из казне екипи која није направила прекршај треба пустити да потпуно искористи предност досуђене казне тиме што ће се продужити време за игру и дозволити да се игра настави слободним ударцем како је то допуштено правилима која се односе на казну (види Секцију 13).

Скуп

Ако је формиран скуп и убачена лопта пре него што је истекло време игра се наставља док играч у поседу лопте не буде оборен или док лопта не оде ван игре.

Додатно време

3. Сваком полувремену се додаје извесно време као надокнада изгубљеног времена насталог одуговлачењем или из било ког другог разлога. Судија је једини који одлучује о додатном времену осим када су ове дужности пренете на мериоца времена.

Наставак игре након повреде

4. а) Ако наставак игре доводи у опасност повређеног играча судија може да заустави игру. Ако у тренутку прекида игре играч има посед лопте игра се наставља одигравањем лопте од стране тог играча. Иначе се игра наставља скупом на месту где је била лопта када је игра заустављена при чему екипа која је последња била у поседу лопте убацује лопту и има слободног стуба на страни убацивања.

б) Ако је играч који има посед лопте повређен пре обарања и не може да одигра лоптом а игра је заустављена, она се наставља тако што његов саиграч одигра лоптом на месту где је повређени играч оборен.

с) Ако је играч у поседу лопте повређен при обарању и не може да одигра лоптом судија може без заустављања игре, под условом да сматра да наставак игре не доводи у опасност повређеног играча, да наложи саиграчу обореног играча да одигра лоптом пет метара од места где је играч повређен померено од аут линије. У случају да захтев за ослобођање лопте може да доведе у опасност повређеног играча, судија може по свом нахођењу да досуди скуп пет метара од места обарања померено од аут линије при чему супарничка екипа екипе обореног играча убацује лопту и има слободног стуба на страни убацивања.

НАПОМЕНЕ:

Означавање додатног времена

4. Ако је ангажован мерилац времена, судија означава да је дозвољено додатно време подизањем обе руке када мерилац времена зауставља свој сат и стартује га поново када судија маше руком изнад главе да означи да игра треба да се настави.

Смањити прекиде

Судија треба да настоји да сведе прекиде на минимум. Повређени играч треба да се уклони са поља за игру што је могуће брже да би му се указала помоћ, узимајући у обзир тежину и природу повреде. Помоћ повређеном играчу од стране не више од једне особе, се може допустити док се игра наставља, ако по мишљењу судије није вероватно да ће то утицати на игру. Особа која помоћ указује не сме да стави на земљу било шта што може утицати на игру, или да носи неки тврд

РАГБИ 13 ФЕДЕРАЦИЈА СРБИЈЕ- ПРАВИЛА ИГРЕ 2001

предмет који може да изазове повреду у случају нагле промене тока игре који доводи до непредвиђеног судара.

СЕКЦИЈА 8

ПОЧЕТНИ И ПОВРАТНИ УДАРАЦ

Почетни ударац

1. Почетни ударац је постављен шут са центра средишне линије. Екипа која изгуби жреб за избор страна изводи почетни ударац на почетку утакмице, а њихови супарници изводе почетни ударац на почетку другог полувремена. Када се постигну поени, екипа против које су постигнути поени ће извести почетни ударац да се настави игра.

Наставак игре на 20м - шут по избору

2. Игра се наставља шутем по избору са центра линије 20 м ако:
 - а) Играч екипе у нападу последњи додирне лопту пре него што она оде преко линије мртве лопте или у аут гол простора, осим из казненог ударца (видети Правило 3) или из почетног ударца са центра средишне линије (види 4 д) и б) испод)
 - б) Играч екипе у нападу направи прекршај у гол простору. У случају намерног прекршаја од стране играча у нападу досуђује се казнени ударац 10 метара у пољу за игру у линији са местом где је прекршај направљен. (види Секцију 13)
 - с) Играч екипе у одбрани, у свом гол простору, ухвати лопту директно из супарничког шута.

Лопта се може шутнути на било који начин, у било ком правцу и одмах је у игри. Супарнички играчи се морају повићи 10 метара од линије 20 м, **и не смеју напредовати док се шут не изведе**. Играчи екипе у одбрани не смеју да напредују испред лопте пре него што се шут изведе. Било какав прекршај било које екипе доводи до казненог ударца на средини линије 20 м.

Повратни ударац након неуспешно изведеног казненог ударца

3. Ако лопта постане мртва у супарничком гол простору из казненог ударца (не мора неопходно бити шут на гол) игра се наставља повратним ударцем који изводи екипа у одбрани са центра линије 20 м.

НАПОМЕНЕ:

Почетни ударац изводи почасни гост

Ако је нака друга особа осим играча позвана да изведе почетни ударац, лопта се после шута враћа назад на центар средишне линије и утакмица се започиње на уобичајан начин који је горе описан.

Повратни ударац са гол линије

4. Игра се наставља повратним ударцем који изводи играч екипе у одбрани са центра своје гол линије ако:
- a) играч екипе у одбрани последњи додирне лопту пре него што она оде преко линије мртве лопте или у аут гол простора.
 - b) Играч екипе у одбрани случајно направи прекршај у гол простору.
 - c) Играч екипе у одбрани направи спас.
 - d) Играч екипе у одбрани је оборен у гол простору.
 - e) Играч екипе у одбрани шутне лопту директно у аут из свог гол простора.
 - f) Играч екипе у одбрани шутне или дода у свом гол простору а лопта случајно удари супарничког играча и оде преко линије мртве лопте или у аут гол простора.
 - g) Лопта или играч екипе у одбрани који носи лопту додирме судију, помоћног судију или гледаоца у гол простору а да се тиме нерегуларно утиче на игру.
 - h) Лопта оде преко линије мртве лопте или у аут гол простора осим директно из почетног ударца са центра средишне линије.

Лопта ухваћена у гол простору

5. Видети Правило 2 ове Секције које се односи на лопту која је директно ухваћена пре него што постане мртва у гол простору.

НАПОМЕНЕ:

Намеран прекршај у гол простору

4. б) Ако је против одбрамбеног играча у његовом гол простору досуђена казна за намерно кршење правила, шут се досуђује у пољу за игру 10 метара од гол линије наспрам места где се прекршај догодио (види Секцију 13, параграф 1.)
-

Прекршај који доводи до казне - шутер

6. Против играча који изводи почетни или повратни ударац се досуђује казна ако он:
- a) напредује испред одговарајуће линије пре него што шутне лопту
 - b) шутне лопту директно преко аут линије, линије мртве лопте или у аут гол простора
 - c) шутне лопту напред тако да она не пређе 10 метара у пољу за игру

d) шутне лопту на другачији начин од прописаног.

Остали играчи

7. Против осталих играча се досуђује казна ако:

- a) намерно додирну лопту шутнуту из почетног или повратног удараца пре него што је она прешла десет метара напред у пољу за игру.
- b) истрче испред свог саиграча који изводи почетни или повратни ударац.
- c) се примакну ближе од десет метара до линије са које се шут изводи када супарнички играч изводи повратни или почетни ударац.

Где се изводе казне?

8. Казнени ударац настао усред прекршаја код почетног удараца изводи се са центра средишне линије. Било какав казнени ударац настао при настављању игре са линије 20 м изводи се са центра те линије.

Казнени ударац настао због прекршаја при извођењу повратног удараца између статива изводи се са средишта линије паралелне гол линије а удаљене десет метара од гол линије.

НАПОМЕНЕ:

Играчи који се нису повукли 10 м

б. а) Ако се шут за почетак или наставак игре изведе брзо а супарнички играчи нису имали прилику да се повуку десет метара, против њих се може досудити казна ако они намерно утичу на игру пре него што лопта пређе десет метара напред. Ако је тај утицај случајан досуђује се скуп али ако је играч који је направио прекршај имао одговарајућу прилику да се повуче десет метара његов прекршај се мора сматрати намерним.

Лопта погађа стативу

б) Погађајње пречке или стативе у лету не негира прекршај.

СЕКЦИЈА 9

АУТ И АУТ ГОЛ ПРОСТОРА

Лопта у ауту

Оборен играч у ауту при устајању

1. Лопта је у ауту када она или играч у контакту са њом додирне аут линију или земљу преко аут линије или било који предмет на или ван аут линије, осим када играч који је оборен у пољу за игру закорачи у аут када устане на ноге а када се одиграва лоптом у пољу за игру.

Играч који скаче одбија лопту назад

Лопта је у ауту ако играч скочи из аута и док је у скоку додирне лопту. Лопта није у ауту ако током лета она пређе аут линију али је одбије играч који је у ваздуху након што је скочио из поља за игру.

Аут гол простора

2. Лопта је у ауту гол простора када она или играч у контакту са њом додирне линију аута гол простора, или било који предмет на или ван линије аута гол простора.

Место одласка

3. Када лопта оде у аут или аут гол простора за место одласка се узима она тачка на којој је лопта први пут прешла аут линију или линију аута гол простора.

Лопта назад

4. Ако је лопта шутнута или се одбије напред од играча (осим из гол простора - Секција 8, бр. 4(е) и оде директно у аут, формира се скуп на месту где се догодио контакт са лоптом осим након петог одигравања лоптом (али не ближе од двадесет метара од аут линије или десет метара од гол линије) -(видети Секцију 12).

Аут из казне

5. Ако се лопта шутне у аут из казног ударца игра се наставља слободним ударцем десет метара од аута у пољу за игру наспрам места где је она отишла у аут. (види Секцију 13).

Скуп на 20 м.

6. Осим у случајевима који су горе истакнути у Секцијама 4 и 5, игра се наставља након одласка лопте у аут, скупом на 20 м у пољу, од места где је отишла у аут али не ближе од 10 метара од гол линије (види Секцију 12).

7. У свим аспектима опште игре, играч који не игра лоптом намерно (нпр. рикошет или одбијање) неће бити оштећен при наставку игре који следи након што лопта постане мртва или оде у аут.

НАПОМЕНЕ:

Играч није предмет

1. и 2. *Играч се не сматра предметом. На пример лопта није у ауту када играч у поседу лопте, који је у пољу за игру, доспе у контакт са другим играчем који је у ауту.*

Мртва лопта

1. *Када је лопта стационарна у пољу за игру или гол простору и дође у контакт са играчем у ауту, ауту гол простора или преко линије мртве лопте, сматра се да је учињена мртвом од стране тог играча.*

Корнер штап - аут гол простора

2. *Корнер штап који је постављен на пресеку аут и гол линије је аут гол простора. Дужност је помоћног судије да замени корнер штап ако се он помери током утакмице.*
3. *Видети Секцију 8, број 4(e) у вези са директним шутем у аут из гол простора.*

СЕКЦИЈА 10

ОДБИЈАЊЕ И ДОДАВАЊЕ НАПРЕД

Намерно

1. Против играча који намерно одбије или дода лопту напред се досуђује казна.

Случајно

2. Ако пошто му случајно лопта испадне напред, тај играч поново узме или шутне лопту пре него што додирне земљу, стативу, пречку или супарника, дозвољава се да се игра настави. Иначе се она прекида и досуђује се скуп осим након петог одигравања лоптом.

Блокирање

3. Блокирање шута је дозвољено и не представља одбијање напред.

Играње главом

4. Нелегално је да се лопта удари главом напред.

НАПОМЕНЕ:

Правац додавања

1. Правац додавања је релативан у односу на играча који га изводи, а не у односу на тренутну путању у односу на земљу. Играч који трчи према супарничкој гол линији може да баца лопту према саиграчу који је иза њега али због инерције играча који додаје лопту она оде напред у односу на земљу. Ово није додавање напред пошто играч који је бацао лопту није то урадио напред у односу на себе. Ово је нарочито уочљиво када играч који трчи изведе високо лагано додавање.

Скуп за додавање напред

Додавање напред је обично изазвано лошом проценом и ретко је намеран прекршај. Игра се наставља скупом након случајног прекршаја.

Казна за нека додавања напред

Ако судија сматра да је играч који је извео додавање напред морао бити свестан да је хватач био испред њега, тада је оправдано досудити да је лопта намерно бачена напред.

Лопта је одувана или одскочи напред

Ако се лопта исправно дода али одскочи напред или је ветар одува напред, нема прекршаја и игра треба да се настави.

Испадање лопте напред преко гол линије

Након што играчу, из поља за игру, лопта испадне напред у супарнички гол простор и он или његов саиграч положи лопту, игра се наставља скупом тамо где се догодило испадање лопте напред. Осим након петог одигравања лоптом где се поступа према Секцији 12, Правило 10.

СЕКЦИЈА 11

ОБАРАЊЕ И ОДИГРАВАЊЕ ЛОПТОМ

Обара се играч који има посед лопте.

1. Играч у поседу лопте може бити оборен од стране супарничког играча или супарничких играча. Нелегално је да се обара или опструира играч који нема посед лопте.

Када је играч оборен ?

2. Играч у поседу лопте је оборен:

- На земљи: а) Када је држан од стране једног или више супарничких играча и лопта или рука или шака која држи лопту дођу у контакт са земљом.
- Стојећи : б) Када је држан од стране једног или више супарничких играча на такав начин да он не може даље да напредује или игра лоптом.
- Подлегање: ц) Када је држан од стране супарника, оборени играч очигледно покаже да је подлегао обарању и да жели да буде ослобођен како би одиграо лоптом.
- Рука на играчу који је већ на земљи:
д) Када лежи на земљи, а супарник стави руку на њега.

НАПОМЕНЕ:

Некоректни захвати

1. (а) Обарач не сме да користи било какве специјалне захвате или обарања који могу да изазову повреду или да користи своја колена при обарању. Дозвољено је да обарач доведе играча у поседу лопте на земљу повлачећи га преко испужене ноге под условом да држи играча са обе руке пре него што постоји било какав контакт са ногом.

Обарање у ваздуху:

1. (б) Нелегално је да се обара супарнички играч који покушава да ухвати лопту из шута док је у ваздуху. Хватач мора да се врати на земљу пре него што неко почне да га обара (видети Секцију 15).

Померање обореног играча:

2. (а) Када супарници не доврше обарање на најбржи могући начин већ покушавају да гурају, вуку или носе играча у поседу лопте, дозвољено је да се саиграчи играча у поседу поставе својом тежином да би спречио губитак терена. Чим се ово догоди судија треба да каже "држан".
(б) Када је оборени играч држан у стојећем ставу, лопта се не одиграва док судија не назначи да је обарање извршено.

Прекинуто обарање:

Када се играч у поседу лопте доведе на земљу, обарање играча није извршено, ако је држање играча прекинуто пре него што је он доведен на земљу. Пре него што допусте да се игра настави, судија треба да буде сигуран у свом уверењу да је обарање заиста прекинуто, иначе обарач који играјући у правом духу игре, ослобађа обореног играча одмах пошто је он доведен на земљу, може бити непоштено кажњен.

Нема померања обореног играча:

3. Одмах пошто је играч у поседу лопте оборен, нелегално је да било који играч помера или покушава да га помери са места где је обарање извршено.

Намерно обарање

4. Играч у поседу лопте не сме намерно и непотребно допустити себи да буде оборен тако што ће намерно пасти на земљу, када није држан од стране супарника. Ако играч падне на слободну лопту он не сме да остане на земљи чекајући да буде оборен ако има времена да стане на ноге и настави игру.

Клизеће обарање

5. Ако оборени играч услед своје инерције клиза по земљи, сматра се да је обарање извршено тако где се клизање завршава. (види Секцију 6. 3(к))

Вербалне инструкције да се отклони сумња

6. Ако у вези са обарањем искрсне било каква сумња, судија треба да да вербалне инструкције "играј" или да викне "држан" зависно од ситуације.

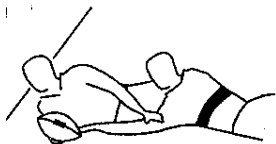
НАПОМЕНЕ:

Подлегање обарању

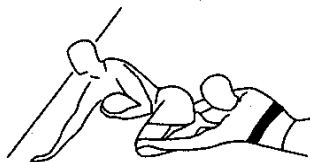
2 ц) Играч који је држан и који жели да одигра лоптом може да покаже да је очигледно подлегао обарању полагањем лопте. Његова је предност да ово уради како би избегао могућност да други супарник покуша да доврши обарање.

Други покрет после обарања

Када је играч екипе у нападу оборен у близини гол линије против њега треба да се досуди казна ако направи други покрет да би положио лопту преко линије како би достигао погодак (есеј).



Ако је играч екипе у нападу у поседу лопте оборен доле близу гол линије а лопта није положена, допуштено му је да положи лопту преко линије како би постигао погодак (есеј) у овом случају обарање није додвршено.



Маркер се баца на лопту

4. Ако се маркер обореног играча при одигравању лоптом баца иза обореног играча да би пао на лопту пошто је она шутнута петом он је крив за намерно обарање и треба да се досуди казна против њега. Ако нема играча у улози демија допуштено је да се играч баца иза обореног играча и падне на лопту пошто је њоме играно петом, под условом да, сем ако није оборен, он одмах устане на ноге.

Шесто обарање

7. а) Екипи у поседу лопте је дозвољено пет узастопних одигравања лоптом. Примопредаја се одиграва после петог обарања (и одигравања лоптом после њега-А.М). у следећим околностима:

1 Екипа је оборена шести пут.

2 Екипа у поседу лопте направи случајан прекршај за који би се нормално досудио скуп.

3 Играч је држан у супарничком гол простору.

4 Лопта је шутнута у аут директно.

Примопредаја се одиграва или на месту шестог обарања или где би нормално био досуђен скуп, али у другом случају, не ближе од 10 метара од аута.

Одигравање лоптом у ове сврхе се не броји у оквиру броја обарања и третираће се према правилу 10 ове Секције.

Случајан прекршај

7. б) Када играч направи случајан прекршај а супарник потом покупи лопту, а он или његов саиграч буду оборени, одигравање лоптом после обарања се неће рачунати у бројања обарања према претходном параграфу.

Губљење посуда

- намерно
- случајно

8. Оборени играч не сме намерно да игра лоптом осим увођењем лопте у игру на прописани начин. Ако он након што је оборен случајно изгуби посед лопте, формира се скуп осим након петог одигравања лоптом.

НАПОМЕНЕ:

Место прекршаја

7. У сврху овог правила место прекршаја у случају директног шута у аут је место са ког је лопта шутнута.

Означавање последњег обарања

Судија означава пето обарање подизањем руке са раширеним прстима вертикално а шесто обарање дувањем у пиштаљку, не да се заустави игра већ као сигнал играчима да ослободе лопту како би супарници могли да одиграју са њом.

Супарник додирује лопту

Појам додиривање лопте значи намерно играње истом било којим делом тела када она није држана од стране супарничког играча. Рикошет или одбијање се не рачуна као додир.

Блокирање

Блокирање шута се броји као додир.

Поништавање бројања

Додиривање лопте поништава бројање одигравања лоптом, а следеће обарање се броји као прво од шест.

Губитак поседа

8. Ако оборени играч изгуби посед лопте у моменту контакта са супарником или земљом, игра ће се наставити све док се не заустави из неког другог разлога, нпр. лопта се одбија напред. Играч који има посед лопте који је на коленима или је оборен на земљу на леђима може још увек да дода лопту, под условом да није очигледно показао да је подлегао обарању. Против њега не треба погрешно да се досуди казна, иначе ће остали играчи невољно додавати лопту када је обарање близу завешетка како се против њих не би досудила казна. На основу тога непотребно и штетно ће се утицати на континуитет игре.

Крађа лопте од обореног играча

9. Пошто је обарање довршено ниједан играч не сме да узме или покуша да узме лопту од обореног играча.

10. Одигравање лопте се изводи на следећи начин:

а) Оборени играч мора бити одмах ослобођен, а не сме да буде додирнут док лопта није у игри.

Устани на ноге

б) Оборени играч мора без кашњења да устане на ноге тако где је оборен, очигледно подигне лопту са земље, окрене се лицем према супарничкој гол линији и баци или постави лопту на земљу испред свог предњег стопала.

Маркер

с) Један супарнички играч може да заузме положај непосредно испред обореног играча.

д) Оборени играч не може да одигра лоптом пре него што играчи који изводе обарање немају довољно времена да рашчисте рак.

Играти стопалом

е) Када лопта додирне земљу њоме се мора играти петом (тј. уназад) од стране обореног играча. Маркер не сме да шутне или игра петом са лоптом.

Лопта је у игри када се њом одигра уназад.

Играч у улози демија

ф) По један играч сваке екипе, који се назива играч у улози демија, може да стоји непосредно и директно иза свог саиграча који учествује у одигравању лоптом и мора остати у том положају, док се не доврши покрет одигравања лоптом.

НАПОМЕНЕ:

Крађа лопте

9. Када играч краде лопту од играча кога обара, дозвољено је да се игра настави. Када два или више играча изводе исто обарање, без обзира да ли сви осим једног склоне са места обарања и лопта се потом узме од обореног играча, досуђује се казна против играча који изводе обарање.

Сумња у вези са поседом лопте

10. а) Ако се појави било каква сумња у вези са тим који играч треба да одигра лоптом (тј. сумња у вези са поседом лопте) судија треба да каже " _____ лопта", именујући екипу која је у поседу лопте. У случају да играч лежи на земљи и не држи лопту са обе руке или шаке, у тим околностима може се појавити сумња у вези са тим да ли је он у поседу. Ако он руком или шаком знатно притиска лопту уз неки други део свог тела тада је он у поседу.

Повлачење при одигравању лоптом

г) Играчи екипе која није у поседу лопте осим играча који учествују у одигравању лоптом и играча у улози демија су ван игре ако се не повуку десет (10) метара од места на коме је одиграно лоптом или на своју гол линију.

Играчи екипе која је у поседу лопте осим играча који учествују у одигравању лоптом и играча у улози демија се морају повући иза својих играча умешаних у одигравање лоптом или иза своје гол линије.

х) Пошто се повуку на прописано растојање описано у претходном параграфу, могу да напредују пошто се лопта очисти из рака. Играч који је изван игре може у њој поново да учествује када се изгуби предност створена тиме што се није повлачио.

НАПОМЕНЕ:

Ометање играња петом

Обарач који је на супарничкој страни играча треба да се уколне што је могуће брже да не би ометали играње петом. Ако он омета против њега треба да се досуди казна.

Устати на ноге

10. б) Ниједан део тела обореног играча осим његових стопала не сме да буде у контакту са земљом када он ослобађа лопту.

Лопта није очигледно подигнута

Оборени играч, који не подигне лопту са земље очигледно/видно када устаје на ноге, треба да буде кажњен.

Случајно одбијање

10.е) Када оборени играч покуша да игра лоптом уназад али случајно одбија лопту напред, досуђује се скуп у који лопту убацује екипа која није начинила прекршај.

Играч у улози демија

10.ф) Два играча учествују у одигравању лоптом. Сви остали играчи осим играча у улози демија су у дозвољеном положају за игру ако се повуку на прописано растојање. Играчи у улози демија морају заузети положај непосредно и директно иза играча који одиграва лоптом.



Нема маркера

10.ф) Ако нема маркера који заузима положај наспрам обореног играча а није присутан играч у улози демија, сматра се да је лопта очишћења одмах пошто њом игра петом оборени играч, који може одмах да стекне посед лопте и настави игру.

Значај брзине

11. Одигравање лоптом се мора извести што је могуће брже. Сваки играч који намерно касни са довођењем лопте у игру мора бити кажњен.

Обарање на или близу гол линије

12. Ако је било који део обореног играча на или преко гол линије али је лопта у пољу за игру, оборени играч ће одиграти лоптом тамо где она лежи. Ако је играч оборен у стојећем ставу опкорачио гол линију, сматра се да је оборен у гол простору.

НАПОМЕНЕ:

Кажњава се намерно утицање на игру

10.г) Ако се лопта игра брзо неће сви играчи имати довољно времена да се повуче на прописано растојање. Против њих треба да се досуди казна само ако они намерно утичу на игру, било активно било пасивно.

Случајно утицање на игру

Ако се утиче на игру случајно треба да се досуди скуп. Утицај на игру не треба сматрати случајним када је играч имао прилику да се склони из зоне у којој се игра одвија.

Играч у офсајду подиже руке

Играч који је схватио да је ван игре а налази се близу ње, треба да подигне руке изнад главе. Међутим предузимање ове акције га не ослобађа казне ако он утиче на игру а судија сматра да је могао да избегне такав утицај.

Означавање десет метара

Судија треба обично да се постави десет метара од места где се одиграва лоптом, као водич екипи која нема посед лопте. Ако је обарање претерано оштро или је игра непотребно груба, судија може да напусти положај на десет метара да би био ближи играчима који су укључени у обарање.

Ван игре: одигравање лоптом

10.х) било ком играчу који је испред шутера у општој игри није дозвољено да напредује испред места одигравања лоптом док лопта не пређе играча у офсајду.

СЕКЦИЈА 12

СКУП

Када се формира ?

1. Скуп се формира да се игра настави онда када се не наставља почетним, повратним (Секција 8), казним ударцем (Секција 13) или одигравањем лопте (Секција 11)

Формирање скупа

2. Да би се формирао скуп, не више од три нападача, из сваке екипе састављају главе и руке и формирају чист тунел под правим углом у односу на аут-линију. Нападач у средини прве линије (тј. талонер) морају да вежу руке преко рамена два потпорна стуба. Не више од два нападача друге линије из сваке екипе се везују за одговарајуће играче прве линије спајањем руке и постављањем главе у простор између талонера и свог стуба. Слободан нападач (чеп) сваке екипе се везује иза својих играча друге линије постављањем главе у простор између њих. Сви нападачи се морају везивати тако да су им ноге и труп под правим углом према тунелу а горњи делови тела хоризонтални. Чим се лопта убаци у скуп ниједан играч не сме да се спусти на њу.

Број играча линије и играча у скупу

3. У формирању скупа учествују по шест играча обе екипе и док је лопта у скупу не сме више од 7 играча у обе екипе да да игра у линији.

НАПОМЕНЕ:

Играч екипе у нападу држан у гол простору

1. *Када је играч екипе у нападу који има посед лопте држан од стране једног или више супарничких играча у супарничком гол-простору, и он не може да положи лопту, игра се наставља скупом десет метара од гол-линије наспрам места где је он држан осим након петог одигравања лоптом (видети Правило 10 ове Секције) Ово је обострани прекршај а када се досуди скуп екипа у нападу убацује лопту и има слободног стуба на страни убацавања.*

ОВО ПРАВИЛО ЈЕ ПРОМЕЊЕНО И ИГРА СЕ НАСТАВЉА ОДИГРАВАЊЕМ ЛОПТЕ НА 10 МЕТАРА ОД ЕСЕЈ ЛИНИЈЕ, ЕКИПА У НАПАДУ ДОБИЈА ЛОПТУ И БРОЈАЊЕ ОБАРАЊА СЕ НОРМАЛНО НАСТАВЉА.

Слободна рука

2. *Судија мора да осигура да се талонер не веже тако да му рука буде слободна.*

Скуп са мањим бројем играча

3. *3-2-1 је обавезна формација ако се везује шест нападача. Ако због повреде екипа има мање играча, последња три нападача се могу повући тако да формација буде 3-2-0, 3-1-0, или 3-0-0. (Тако да нема више од 7 играча у линији - видети параграф 3 горе) Увек треба да буде бар 3 везана нападача у скупу.*

Нападач се одваја

Нападач може било када да се одвоји од скупа под условом да већ нема више од 7 играча његове екипе у линији. Ако лопта изађе из скупа између ногу играча друге линије, чеп (слободан нападач) може да се одвоји од скупа и покупи лопту.

Гурање

4. Нападачима у скупу је дозвољено гурање , осим када се примењује кодекс сигурне игре, одмах пошто се скуп формира али ако се он помери на осетно растојање на штету било које екипе пре него што се лопта убаци, судија досуђује да се поново формира скуп на изворном месту.

Слободан стуб на страни убацивања и убацивање

5. а) У скупу екипа која није направила прекршај има слободног стуба на страни убацивања и право да убаци лопту (у даљем тексту-убацује лопту).
б) У случају обостраног прекршаја екипа у нападу убацује лопту
ц) Ако се лопта шутне из шута за почетак или наставак игре у аут, осим директно, након што је прешла прописано растојање екипа која је шутирала се сматра екипом која није начинила прекршај.
д) Када играч шутне лопту у општој игри са било ког места у простору који је ограничен линијом мртве лопте његове екипе, линијом 40 м његове екипе у аут линијама и она оде у аут, осим директно, на било којој тачки између линије 20 м супарничке екипе и гол-линије супарничке екипе, екипа која је шутирала се сматра екипом која није начинила прекршај.
е) Када играч шутне или дода лопту у општој игри и она оде у аут након што је случајно удари супарнички играч, екипа играча који је шутирао или додао лопту се сматра екипом која је начинила прекршај.

Убацивање лопте у скуп

6. а) Лопта се убацује у скуп на страни где се налази судија тако што се држи са обе руке, хоризонтално и убацује се котрљањем по земљи у тунел који формирају прве линије супарничких екипа.
б) Лопта се не убацује пре него што се скуп исправно формира.
ц) Не сме се безразложно каснити са убацивањем лопте у скуп.
д) Играч који убацује лопту не сме да оклева или заварава при убацивању лопте а након тога мора се одмах повући иза својих нападача.

НАПОМЕНЕ:

Гурање

4. Да би се избегло непотребно обарање скупова судија треба да спречи спајање супарничких скупова све док лопта није доступна и да се може убацивати без кашњења.

Екипа која је начинила прекршај

5. Екипа која је начинила прекршај је екипа која заустави игру додавањем напред, одбијањем напред, шутем у аут итд.

Ако након обостраног прекршаја, треба да се формира скуп на средишној линији, екипа која је последња имала посед лопте се сматра екипом која је начинила прекршај. (напомене за Правило 6 су дате у даљем тексту)

Остали играчи

7. Деми екипе која не убацује лопту мора се одмах повући иза своје последње линије нападача. Сви остали играчи ван скупа, осим демија који лопту убацује у скуп, се морају повући пет метара или више иза задње линије нападача своје екипе и треба да остану тако све док лопта исправно не изадје из скупа.

Нападачи у скупу

8. Када је лопта у скупу са њом се може играти само стопалом. Стопала играча прве линије не смеју да буду у тунелу или да им ноге буду испружене пре него што се лопта убади или да захватају лопту пре талонирања.

Талонер може да захвати лопту чим она додирне земљу у тунелу. Након што талонери захвате лопту остали нападачи могу да шутирају или играју петом са лоптом.

Играч не сме намерно да руши скуп и ниједан део његовог тела осим стопала не сме бити у контакту са земљом.

Играч не сме довести до кашњења исправног формирања скупа.

НАПОМЕНЕ:

Судијска страна

6. а) Судија може да стоји на било којој страни скупа према сопственом нахођењу. Саветује се да то буде слепа страна.

Деми који се повлачи

б) Уз претпоставку да је лоптом исправно играно у скупу, дозвољава се да деми покупи лопту приликом повлачења под условом да је започео повлачење чим се лопта убади.

Пошто се деми који убацује лопту мора повући иза својих нападача, то би требало да му у случају да супарник освоји лопту да веома мале шансе да обори супарничког демија. Ако је овај други оборен када има посед лопте судија треба да буде сигуран да се деми који је убадио лопту заиста повлачи.

Талонери

7. Један од чешићих прекршаја у скупу је прерано хватање лопте од стране талонера. Ако један талонер прерано захвата лопту други талонер ће бити подстакнут да направи исти прекршај. Судија треба да настоји да то открије и досуди казну против првог прекршиоца.

Лопта у игри

9. Да би била у игри лопта мора да изађе из скупа након што је прво изашла између и иза унутрашњих стопала играча друге линије.

Ако лопта не изађе коректно из скупа а грешка се не може приписати било којој екипи тада се лопта убацује поново у скуп.

Где се формира?

10. Ако се скуп досуди, он се нормално формира тамо где се догодио прекршај Правила. Ако се такав прекршај догодио двадесет метара од аут линије или десет метара од гол линије скуп се формира двадесет метара од аут линије и десет метара од гол линије.

Скуп се помера

11. Ако је досуђен казни ударцац у вези са прекршајем у скупу а скуп се помери са свог места, означено место је тамо где је скуп био формиран.

Скуп се окреће

12. Ако лопта изађе исправно из скупа, она је у игри иако се скуп окреће. Било који играч скупа може да се одвоји од скупа и покупи или шутне лопту. Било који играч линије може на сличан начин игра са њом под условом да је остао иза скупа док лопта не изађе.

НАПОМЕНЕ:

Играње руком у скупу

9. Стопала играча се непрекидно крећу у скупу и није лако да се тачно дефинише моменат када се може сматрати да је лопта заиста ван скупа.

Скуп екипе која је напревила прекршај заузима правилан положај

10. Играчи скупа екипе која није начинила прекршај имају одговорност да заузму исправан положај у скупу. Играчи супарничког скупа ће се тада померити напред да формирају скуп.

У случају скупа након обостраног прекршаја екипа у одбрани сноси одговорност да заузме исправан положај за скуп.

Налетање

Играчи прве линије који грубо налећу на супарнике током формирања скупа морају бити кажњени.

СЕКЦИЈА 13

КАЗНЕНИ УДАРАЦ

Када се досуђује ?

- а) Казнени ударац се досуђује против било ког играча који је одговоран за лоше понашање (Секција 15) под условом да то није на штету екипе која није направила прекршај. Осим ако то није другачије одређено означено место је тамо где се прекршај догодио. Ако се лоше понашање догодило у ауту, означено место је десет метара од аут линије у пољу за игру наспрам места прекршаја, или у случају опструкције тамо где се лопта одбије или ухвати у пољу за игру или 10 метара наспрам места где је она изашла у аут ако оде у аут директно, или 10 метара од гол линије ако лопта пређе гол линију директно, зависно од тога шта представља већу предност екипи која није направила прекршај. Ако прекршај направи играч екипе у одбрани у свом гол простору или играч екипе у нападу у супарничком гол простору, узима се да је означено место десет метара од гол линије у пољу за игру наспрам места где се прекршај догодио. У случају да се даље догоди неки прекршај судија помера означено место једанпут само десет метара према гол линији екипе која је направила прекршај.
- б) У случају прекршаја екипа шутера формира се скуп на месту где је досуђен казнени ударац. У случају прекршаја супарничке екипе досуђује се даља казна наспрам места прекршаја на линији паралелној гол линијама десет метара од места где је била досуђена казна.

НАПОМЕНЕ:

Предност

- Предности за екипу која није начинила прекршај морају бити очигледне да би судија допустио да се игра настави. Чињеница да је допуштено да се игра настави не значи да на основу тога играч који је направио прекршај не може бити кажњен. Казнени ударац за прекршај у скупу је осим у веома изузетним околностима, већа предност за екипу која није направила прекршај него да се дозволи наставак игре.*

Диференцијална казна

- Када се догоди прекршај у скупу, осим некоректне игре или коришћења увредљивих и непристојних речи судија досуђује диференцијалну казну која се од обичног казног удараца у томе што се из ње не може постићи гол. Диференцијална казна се примењује на све играче, чак и на оне ван скупа, против којих се оваква казна досуђује тамо где су направили прекршај. Потпуна казна се досуђује за прекршај који се догоди пре него што се скуп прописно формира.*
-

Како се изводи ?

2. Играч може да изведе казнени ударац волејем (шутем из руке), друп киком (шутем из одскока) или постављеним шутем са било које тачке на или иза означеног места еквидистантно од аут линије.

Осим ако се не шутира на гол (видети напомену број 10, Секција 6) лопта се може шутнути у било ком правцу, након чега је она у игри.

Положај играча

3. Играчи екипе шутера морају бити иза лопте када се шутира. Играчи њима супарничке екипе се повлаче на своју гол линију или на десет метара или више од означеног места према својој гол линији, и при томе смеју да утичу на игру и да ометају пажњу шутера.

Они могу да напредују тек пошто се лопта шутне.

Шут у аут из казног ударца

4. а) Ако се лопта шутне у аут а да при томе не додирне било ког другог играча екипе шутера игра се наставља слободним ударцем. Супарнички играчи се морају повући десет метара од тачке где је лопта отишла у аут или на своју гол линију.

У случају прекршаја екипе шутера формира се скуп двадесет метара од аута у пољу за игру у линији са местом где је досуђен слободан ударац али не ближе од 10 м од гол линије. У случају прекршаја супарничке екипе досуђује се казна на месту наспрам места прекршаја на линији паралелној са гол линијама десет метара од места где је био досуђен слободан ударац.

б) Ако лопта додирне супарника током лета и потом оде у аут, формира се скуп двадесет метара у пољу за игру од места где је лопта прешла аут линију, при чему екипа шутера убацује лопту и има слободног стуба на страни убацавања.

НАПОМЕНЕ:

Означено место

2. *Пошто означено место не може да буде потпуно јасно означено на земљи играч шутира из руке (волејем) или из одскока (дроп киком) може незнатно да одступи од њега. Ово је допустиво под условом да се не стиче непоштена предност. Сам шутер може поново да узме лопту пошто се она шутне. Ако играч узме лопту иза означеног места да би шутирао на гол изворно означено место више не важи а ново је тамо одакле се лопта шутира, а супарници могу да стану на 10 метара од новог означеног места.*

Повлачење десет метара

- 3 и 4. *Ако играч брзо изведе казнени ударац или из њега проистекли слободан ударац (после шута у аут-А.М.) може се догодити да се супарници не повуку 10 метара у ком случају се они кажњавају само ако утичу на игру. Ови играчи могу да се прикључе игри када се изгуби предност коју су стекли тиме што се нису повукли. Помоћни судија треба да делује као водич екипи која не шутира тиме што ће стати на 10 м, од означеног места. (Секција 16, Правило 17.)*

Слободан ударац (други ударац)

4. Лопта се може шутнути на било који начин у било ком правцу када се уводи у игру након што се било шутнута и сам шутер може да покупи лопту пошто је шутне.

Мртва лопта из казног ударца

4. Игра се наставља повратним ударцем са 20 м ако лопта постане мртва у супарничком гол простору из казног ударца. (Секција 8, Правило 3).

Нема кашњења

5. Ниједан играч не сме намерно да предузме било какву акцију која вероватно може довести до кашњења у извођењу казног ударца.

Екипа шутера прави прекршај

6. Ако шут није изведен на прописан начин или ако играч екипе шутера направи прекршај, формира се скуп на означеном месту, под условом да није ближе од 20 метара од аут линије.

Објаснити зашто је досуђена казна

7. Када судија досуди казну против неког играча он мора да објасни природу прекршаја.

Казна за прекршај у гол простору

8. Ако је због прекршаја играча екипе у нападу у супарничком гол простору досуђен казнени ударац означено место је десет метара у пољу за игру наспрам места где се догодио прекршај. За прекршај у гол простору који је направио играч екипе у одбрани, за који се досуђује казна означено место је десет метара од гол линије а наспрам места где се догодио прекршај осим због некоректне игре против играча који је постигао погодак (есеј), (види Правило 9.)

9. Ако играч фаулира (игра некоректно) играча који полаже лопту да би постигао погодак (есеј), казнени ударац се изводи испред статива после покушаја претварања (трансформације). После овог шута лопта се сматра мртвом а игра се наставља са средишне линије. Ово правило се примењује само на период полагања лопте ради постизања поготка (есеја) а не за неки период након тога.

Дроп гол

Некоректна игра на шутера

10. а) Ако играч фаулира (игра некоректно) супарника који покушава да постигне дроп гол, досуђује се казнени ударац испред статива.

б) Ако је покушај дроп гола успешан, шут на гол се мора извести из казног ударца, а игра се наставља са средине средишне линије без обзира на исход тог шута.

ц)Ако је покушај дроп гола неуспешан, казнени ударац се може извести на било који начин предвиђен правилима а игра се наставља према исходу тог шута.

НАПОМЕНЕ:

Одбијање да се преда лопта

5. *Када је досуђена казна, судија се мора уверити да супарнички играч не држи лопту или да је намерно шутира или баца даље од означеног места.*

Казна у гол простору

6. *За прекршај који направи екипа у одбрани, може се досудити казнени погодак (есеј) зависно од тежине прекршаја (Види Секцију 6, Правило 3(д)).*

СЕКЦИЈА 14

ОФСАЈД

Када је офсајд ?

1. Играч је у офсајду, осим када је у свом гол простору, ако лопта додирне или је додирнута, држана или шутнута од стране играча његове екипе који је иза њега.

Ван игре

Повлачење десет метара

2. Играч у офсајду не сме било како да учествује у игри или да на било који начин утиче на игру. Он не сме да буде ближе од десет метара од супарника који чека лопту и мора одмах да се повуче десет метара од било ког супарничког играча који први осигура посед лопте.

Доведен у дозвољен положај

3. Играч у офсајду је доведен у дозвољен положај ако:

- a) се супарник помери десет (10) и више метара са лоптом
- b) супарник додирне лопту а да је при томе не задржи
- c) играч његове екипе који има посед лопте претрчи испред њега
- d) играч његове екипе шутне или одбије лопту напред и заузме положај испред њега у пољу за игру
- e) он се повуче иза места где је лопту последњи пут додирнуо његов саиграч

НАПОМЕНЕ:

Играч који је ухватио лопту проузрокује офсајд противника

1. *Играч који хвата лопту близу супарника који је у офсајду не сме да скреће са свог пута како би утицај супарника на игру учинио неизбежним. Он треба да настави нормално да игра и да се ослони на судију у вези са кажњавањем играча у офсајду. Ако овај утиче на игру. Ако хватач намерно и непотребно утрчи у играча у офсајду, тада игра треба да се настави.*

Случајни офсајд

Када судија сматра да је утицај играча у офсајду на игру случајан, он треба да досуди скуп.

Утицај на играча који хвата лопту

2. *Било који играч који остане у десет метара од супарника који је спреман да хвата лопту коју је супарник шутнуо, се сматра да утиче на или покушава да утиче на хватача, се кажњава досуђивањем казне осим ако екипа која није направила прекршај стиче предност одмах.*

Ван игре у поређењу са офсајдом

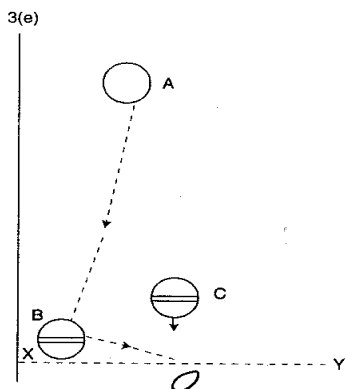
3. *Играчи коју су ван игре при одигравању лоптом (Секција 11), скупу (Секција 12), почетном или повратном ударцу (Секција 8), казеном или слободном*

ударцу (Секција 13) нису доведени у дозвољен положај, на начин описан горе у параграфу 3. (види одговарајуће Секције).

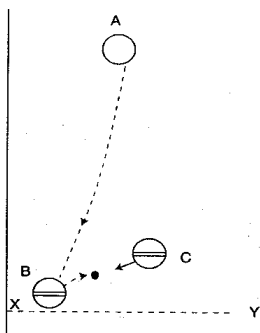
Пример играча у офсајду који задржава лопту

3(e)

Играч А шутне лопту а његов супарник Б покушава да је ухвати. Он баца лопту уназад, и она се кортља иза њега. Његов саиграч Ц који је изворно био испред њега, одлази назад да освоји лопту. Када он дође до ње, он је иза тачке где је њом играо Б, означене са XY, и није у офсајду.



Играч А шутне лопту а супарник Б не успе да је ухвати, лопта се одбија напред из његових шака. Играч Ц је у офсајду ако игра лоптом уколико Б не напредује испред лопте пре него што се Ц приближи, у ком случају се досуђује скуп за одбијање напред.



СЕКЦИЈА 15

ЛОШЕ ПОНАШАЊЕ ИГРАЧА

Дефиниција лошег понашања

1. Играч је крив за лоше понашање ако:
 - a) Саплете, шутне или удари другог играча.
 - b) Када изводи или покушава да изведе обарање направи контакт са главом или вратом супарника намерно, непромишљено или немарно.
 - c) Падне прво коленима на супарника који је на земљи.
 - d) Користи било какав опасан захват када изводи обарање.
 - e) Немерно и учестало крши Правила игре.
 - f) Користи увредљиве или непристојне речи.
 - g) Оспорава одлуку судије или помоћног судије.
 - h) Поново уђе у поље за игру без дозволе судије или помоћног судије а да се претходно привремено повукао из игре.
 - i) Понаша се на било који начин супротан истинском духу игре.
 - j) Намерно опструира супарника који нема посед лопте.

НАПОМЕНЕ:

Играч који крши Правила

1. e) *Када играч учестало крши Правила на неком посебном месту у екипи нпр. на месту демија или талонера, судија треба да упути коначно упозорење да обавести капитена његове екипе. Капитен може по свом нахођењу да премести играча који је направио прекршај на друго место. Судија не може да нареди играчу да промени своје место у екипи.*

Опасан захват

- d) *Ако при било каквом обарању, или при контакту са супарником тако подигнут да доспе у положај у коме је вероватно да ће први део тела који ће доћи у контакт са земљом бити врат или глава (опасан положај) тада се то обарање или контакт сматрају опасним захватом, сем ако уз исказивање разумног степена пажње опасан положај није могао бити избегнут.*

Објаснити разлог казне

- g) *Играч може да пита судију за разлог досуђивања казне под условом да то уради са дужним поштовањем.*

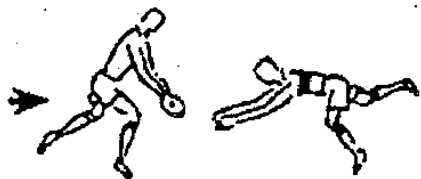
Кашњење наставка игре

- и) *Намерно кашњење наставка игре са гол линије, линије 20м и средишне линије се у смислу овог Правила сматра лошИм понашањем.*

Опструкција након шута

ј) Уобичајни облик опструкције се дешава када је играч након што лопту шутне напред оборен или ометен, од стране супарника. Међутим од обарача се не може очекивати да касни са обарањем зато што играч у поседу лопте може одлучити да шутира. На шутеру је да изведе шут пре него његов супарник започне обарање.

Играч који има посед лопте је закаснио да шутне лопту док је обарач већ започео са бацањем. Обарач не треба да се казни.

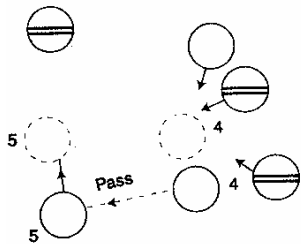


Лопта је шутнута пре него супарник почне обарање. Он треба да буде кажњен ако омета шутера.

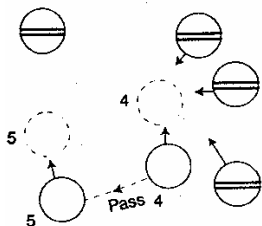


Опструкција покрета додавања

Опструкција се понекад дешава у покрету додавања на следеће начине: Допустиво је да играч 4, после додавања лопте, успори да би се поставио за повратно додавање од играча 5. Он мора дати право првенства супарницима који трче попреко испред њега да оборе играча 5, али није крив за опструкцију супарника који долазе иза њега.



Играч 4 додаје играчу 5 али наставља да трчи испред њега да би ометао супарнике који трче попреко ради обарања. Против играча 4 треба се досудити казна.



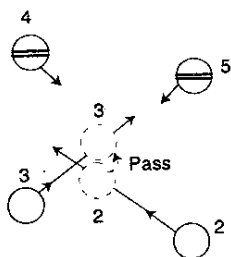
Случајна опструкција

Опструкција може бити активна, пасивна или случајна. Пасивна опструкција је када играч омета супарника тако што намерно остаје у његовој путањи, иако је имао прилику да се склони. Ако је играч у таквом положају у коме је вероватно да изавове опструкцију а он осећа да било какав његов покрет може да отежа ситуацију, он треба да подигне руке изнад главе и тиме назначи судији да не учествује у игри.

У следећим примерима су приказани примери случајне опструкције у тактичким покретима. Када случајна опструкција нерегуларно утиче на игру, игра треба да се заустави и да се настави скупом. Ако се не утиче на игру онда је не треба прекидати.

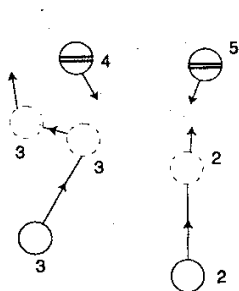
Крст

Играч 3 је у поседу лопте, и мења правац напада према крилу доводећи свог супарника, играча 4 у положај поред себе, а супарника 5 према себи. Његов саиграч 2, трчи преко и када је баш иза њега прима додавање уназад. После додавања, инерција играча 3 га носи у правцу у коме је трчао. Лако је уочити да он може да се судари са супарничким играчем 5. Не би било исправно да се против њега досуди казна за намерну опструкцију а скуп треба да се формира због случајне опструкције, само ако је играч 5 стварно спреман да обори играча 2.



Лажњак

Играч 3 је у поседу лопте и мења правац напред према крилу. За то време се он претвара да додаје лопту саиграчу 2, али прави сајд степ у лево и трчи у поље. Играч 2, очекујући додавање држи око на лопти а његова инерција га носи напред. Он може лако да се судари са играчем 5, а да није крив за опструкцију, а судија треба да допусти да се игра настави уколико играч 5 није заиста спреман да изведе обварање у ком случају се досуђује скуп.



Ометање играча у офсајду и након одбијања напред

Нелегално је ометати било ког супарничког играча, чак и онога који је у офсајду или онога који настоји да дође до лопте пошто је она одбијена или бачена напред.

Играч у поседу не може да врши опструкцију

Играч у поседу лопте не може да буде крив за опструкцију. Може да се користи стативама да избегне обварање или да се измакне иза рака својих сопствених играча или се пробија кроз играче свој скупа.

СЕКЦИЈА 16

ДУЖНОСТИ СУДИЈЕ И ПОМОЋНОГ СУДИЈЕ

Један судија и двојца помоћних судија

1. За сваку утакмицу се именују један главни и двојца помоћних судија или се о томе међусобно договарају екипе које играју.

Спровођење Правила

2. Судија спроводи Правила игре и он може да наложи казну за било који намеран прекршај Правила. Искључиво он просуђује оно што се догодило осим онога што се односи на аут и аут гол простора (видети доле параграф 11).

Мерилац времена

3. Он је искључиво задужен за мерење времена осим када је његова дужност пренета на другу особу (видети Секцију 7).

Овлашћење за прекид игре

4. Он може по свом нахођењу, привремено суспендује или превремено прекине утакмицу због лошег времена, неоправданог ометања од стране публике, лошег понашања играча или неког другог разлога који по његовом мишљењу нарушавају његову контролу над утакмицом.
5. Он не сме никоме осим играча да дозволи приступ на поље за игру без дозволе.

НАПОМЕНЕ:

Повређен судија

1. *Када судија није у стању да настави утакмицу он треба да одреди замену, пожељно неутралног помоћног судију. Ако судија не може да одреди замену, капитени екипа треба међусобно да се усагласе, а ако то не могу контролу преузима помоћни судија са већим искуством. Ако је повреда судије таква да је он неспособан да дува у пиштаљку да прекине утакмицу, сматра се да је она прекинута у тренутку повреде.*

Консултовање помоћног судије

2. *Пре него што донесе одлуку, дозвољено је да судија консултује једног или обојицу помоћних судија.*

Играч се враћа у поље за игру

3. *Играч који се привремено пувукао из игре обавештава ближег помоћног судију пре него што поново уђе у поље за игру.*
-

Овлашћење за искључење

6. У случају лошег понашања играча судија може по свом нахођењу да упозори привремено искључи на 10 минута, или искључи прекршиоца.

Контрола играча

7. Играчи су под контролом судије од времена када уђу на површину за игру док је не напусте.

НАПОМЕНЕ:

Опомена

6.Опомена се може упутити екипи као целини у ком случају се сматра да је сваки играч добио индивидуалну опомену. Када се изрекне коначна опомена, судија мора да забележи природу, време прекршаја и то мора бити наведено ако је играч потом искључен.

Привремено искључење

6.Овлашћење за привремено искључење играча није подстицај за судију да буде попустљив у случају лошег понашања које заслужује потпуно искључење.

Крај привременог искључења

6.Привремено искључени играч се враћа у поље за игру када му то дозволи судија. Уколико је заузет у томе му помаже мерилац времена а иначе он одређује крај искључења.

Искључен играч

6.Искључен играч не учествује даље на утакмици, нити му је дозвољено да заузме положај близу површине за игру где је вероватно да његово присуство може да изазове даље инциденте.

Промена положаја играча

6.Када судија упутити завршну опомену играчу који учестало крши Правила игре, судија може да посаветује капитена екипе тог играча, тако да капитен може, ако то жели, да промени место тог играча у екипи.

Површина за игру

7.Када нема стварног окружења, област контроле је у оквиру природних граница поља на коме је смештена површина за игру.

Узнемиравање судије

7.Ако је судија или помоћни судија увређен или претерано узнемирен од стране било које особе ван судијине контроле над утакмицом, он треба да поднесе извештај одговарајућем савезу, чак и ако се тај инцидент догодио након завршетка утакмице.

Када се дува у пиштаљку

8.1. Судија мора да носи пиштаљку у коју дува када означава почетак и крај оба полувремена. Осим у овим ситуацијама дување у пиштаљку привремено зауставља игру. Судија дува у пиштаљку:

- a) када се постигне погодак (есеј) или гол
- b) када лопта изађе из игре
- c) при наставку игре осим код скупа
- d) када он открије кршење Правила игре, осим када би прекид игре био на штету екипе која није направила прекршај
- e) када се нерегуларно утиче на игру ако лопта или играч који је носи дођу у контакт са судијом, помоћним судијом, или било којом особом која на утакмици не учествује или са било којим предметом који нормално не треба да буде у пољу за игру.
- f) Када се догоди било каква неправилност, која није предвиђена Правилима а из које било која екипа неоправдано стиче предност.
- g) Када је прекид неопходан да се спроведу правила или из било ког другог разлога.
- h) Када је судија зауставио игру да упути опомену играчу или играчима он означава додатно време док не дува у пиштаљку за наставак игре.

НАПОМЕНЕ:

Случајно дување у пиштаљку

8. *Игра се мора зауставити чак и ако судија случајно дува у пиштаљку у ком случају се игра наставља скупм у који лопту убацује екипа играча који је последњи додирнуо лопту пре него што је судија случајно дунуо у пиштаљку.*

Примена предности

8. *Правило предности се примењује на све фазе игре, али ако екипа направи прекршај у јакој тактичкој позицији предност се пушта само ако лопта одмах оде у посед екипе која није направила прекршај.*

Искључиво судија просуђује шта сачињава предност била она тактичка или територијална. Прекршај није негиран тиме што лопта додирне или је била додирнута од стране супарника. Супарник мора имати одговарајућу прилику да остварује предност и да настоји да то уради пре него што се допусти да се игра настави. Примена предности не ускраћује судији да се након тога постара о играчу који је направио прекршај.

Промена одлуке

9. Судија просуђује чињенице и после тога он не може да мења ове судове. Он може да поништи своју донесену одлуку ако га помоћни судија извести о некоректној игри за коју није знао.

Прихватање одлуке помоћног судије

10. Судија мора да прихвата одлуке званичног помоћног судије у вези са игром у ауту или ауту гол простора као и у вези са шутевима на гол.

Помоћни судија

11. Обојица помоћних судија остају у ауту, по један на свакој страни близу поља за игру, осим:

- a) када просуђују шут на гол (види Секцију 6).
- b) када извештавају о лошем понашању играча које је промакло пажњи судије.

Заставица

12. Сваки помоћни судија мора да носи одобрену заставицу.

НАПОМЕНЕ:

Прекршај екипе у нападу

Ако екипа направи прекршај у јакој нападачкој позицији територијалној или тактичкој судија треба да брзо заустави игру, осим ако екипа у одбрани одмах дође у посед лопте зато што се слободна лопта не може сматрати као предност за екипу у слабој одбрамбеној позицији.

Примена предности не ускраћује право судије да се након тога постара о играчу који је направио прекршај.

Досуђивање поготка (есеја)

4. *Околности на које се ово Правило односи неће се појавити када се досуђује погодак (есеј) пошто ће судија пре досуђивања поготка (есеја) погледати обојицу помоћних судија.*

Помоћне судије под контролом судије

10. *Помоћни судија је увек под контролом судије и може се ослободити дужности и заменити, ако се по мишљењу судије он не може сматрати неутралним. У овом случају одлука помоћног судије која је довела до његовог ослобађања од дужности се може поништити. Било какво лоше понашање помоћног судије, судија треба да пријави надлежним органима.*

Брзо пријавити лоше понашање

11. б) *Ако помоћни судија хоће да пријави лоше понашање играча он треба домах да привуче пажњу главног судије што је могуће брже како би се спречио непотребан наставак игре. Било каква казна досуђена након тога се досуђује тако где се догодило лоше понашање а не тамо где се игра након тога зауставила.*

Нема безразложног ометања

Помоћни судија не сме претерано да омета судијину контролу утакмице пријављивањем инцидената које је судија очигледно видео.

Означавање аута

13. *Помоћни судија означава када и где лопта оде у аут подизањем заставице и стајањем наспрам тачке улаза у аут осим у случају лопте назад (видети Секцију 9, параграф 4) када он мора да означи да нема добитка територије махањем заставицом изнад главе наглашавајући покрет у правцу гол линије шутера.*

Означавање аута гол простора

14. Ако лопта оде у аут гол простора помоћни судија маше заставицом попречно испод струка. Другом руком он/она показује или на гол линију или на линију 20 метара, зависно од тога где игра треба да се настави. Не треба указивати на играча који је лопту направио мртвом.

Просуђивање шутева на гол

15. Помоћне судије помажу главном судији приликом просуђивања шутева на гол. (Видети Секцију 6, Параграф 10)

Означавање 10 метара

16. Када се изводи слободан ударац, обојца помоћних судија заузимају позицију близу аут линије 10 метара од означеног места да би означили место где супарничка екипа екипе која шутира треба да се повуче.

Званична истрага

17. У случају када је вероватно да нешто што се на утакмици догодило може бити предмет званичне истраге, судија и помоћне судије извештавају само надлежне органе и морају се уздржати од изражавања критика или коментара на другим местима.

НАПОМЕНЕ:

Лопта враћена назад у поље за игру

13. Помоћне судије не треба одмах да подигну заставицу када лопта у лету пређе аут линију ако постоји могућност да се она врати или да буде одувана назад у поље за игру зато што се игра не зауставља ако лопта падне назад у поље за игру.

Контраверзне одлуке

15. Ако постоји могућност да било која одлука буде контраверзна, судија може да објасни своје разлоге за доношење такве одлуке ако би се тиме избегли неспоразуми и спорови.

СЕКЦИЈА 17

СУДИЈСКИ СИГНАЛИ

Сигнализирати природу прекршаја

1. Када се од судије захтева (према Правилима) да донесе одлуку он ће кад год је то могуће, означити природу своје одлуке давањем одговарајућег сигнала.

Означити како се игра наставља

2. Када он жели да привремено заустави игру, он ће , након што је дувао у пиштаљку, означити природу своје одлуке, показати играча који је направио прекршај и потом сигнализирати како се игра наставља.

Пример:

нпр. Ако деми убаци лопту на своју страну скупа, судија:

- 1) дува у пиштаљку и означава да је деми погрешно убацио лопту
- 2) показује на демија који је направио прекршај и потом
- 3) сигнализира да је досуђена казна.

Судија може са предношћу поновити сигнал који означава природу прекршаја да би се умањила потреба за вербална објашњења играчима. Ово се примењује посебно на прекршаје у скупу где неки од нападача могу да пропусте да виде први сигнал ако су им главе још увек доле у скупу.

Сигнали за наставак игре

3. Сигнали које даје судија су следећи:

4.

-Скуп: Са савијеним рукама, дланови шака једни наспрам других у нивоу рамена, прсти спојени и благо повијени, спојени врхови прстију са благим покретом надоле и потом показати на екипу за коју је досуђено убацивање напред.

-Казнени ударац: Стати наспрам екипе која није направила прекршај испружити руку напред тако да шака буде нешто изнад нивоа рамена и поставити шаку под правим углом у односу на земљу.

-Диференцијална казна: Испружити руку као за обичну казну а потом се помера рука до усправног положаја. Ову акцију извести два пута тако да цео покрет буде одлучан и континуиран.

-Повратни ударац: Показати на место са кога треба да се изведе повратни ударац.

Сигнали за постизање поена:

-Погодак (есеј): Показати тачку где је досуђен погодак (есеј) Наложити помоћном судији да привремено стоји као водич екипи која изводи шут на гол.

РАГБИ 13 ФЕДЕРАЦИЈА СРБИЈЕ- ПРАВИЛА ИГРЕ 2001

-Казнени погодак (есеј): Показати на средину између статива и привремено заузети положај на овом месту као водич за шутера.

-Погодак (есеј) од 8 поена: Овај термин се користи да се означи да је досуђен казнени ударац за некоректну игру против играча које је постигао погодак (есеј). Наложити помоћном судији да стане испред статива десет метара од гол линије пре него што се повуче иза статива да просуди покушај претварања.

-Гол: Подићи руку изнад главе.

Сигнали који се дају када игра није неопходно заустављена:

-Поништен погодак (есеј): Махати рукама са шакама надоле, попречно испед тела, испод струка.

-Наставити игру: Махати рукама у висини груди са длановима супротно од груди попреко и испред тела.

-Лопта додирнута у лету: Подићи једну руку изнад главе и тапнути врхове прстију прстима друге руке.

-Поништено бројање обарања: Подићи стиснуту песницу изнад главе и махати са једне на другу страну.

-Играч је држан и треба да одигра лоптом: Показати да се играчи који нису укључени у покрет одигравања лоптом морају повући. Тиме што се направи сигнал у висини груди, слично прсном стилу у пливању.

Сигнали којима се показује прекршаји:

1. Лопта одбијена напред: шаке испред тела, испод струка, шаке окренуте напред а прсти показују према земљи, направити два или три покрета наред шакама.
2. Додавање напред: направити покрет напред правом шаком показујући линију лета лопте.
3. Деми убацује лопту на своју страну: шакама и рукама опонашати акцију демија који убацује лопту у скуп, али претерати са углом под којим је убачена.
4. Деми заваарава: Опонашати акцију демија али нагласити покрет шакама назад.
5. Деми се није повукао: направити покрет рукама показујући правац којим је деми требало да се повуче.
6. Деми убацује лопту на горе у скупу: опонашати акцију демија претерујући са покретом рукама на горе.
7. Талонер прерано захвата лопту: Подићи стопало са земље испред тела а да нога стоји право.
8. Талонер се везује а да му остане слободна рука: Подићи једну руку са стране са савијеним лактом тако да му шака виси надоле.
9. Стуб захвата лопту: Подићи стопало са земље тако што се испружи нога са стране од тела.
10. Играње руком у скупу: Направити покрет сакупљања шаком
11. Рушење скупа: направити шаком покрет подизања
12. Више од седам играча линије: Показати на једног од играча који се одвојио од скупа.

13. Више од шест играча гурају у скупу: Показати на играча који гура а који нормално није у скупу и потом подићи шест прстију.

Одигравање лоптом

14. Оборени играч касни да устане на ноге: Померати шаку горе доле
15. Оборени играч завања када баца лопту на земљу: Опонашати акцију играча који је направио прекршај претерујући са правцем на горе.
16. Оборени играч није исправно бацио лопту на земљу: Ако је лопта бачена између ногу показати пут лопте. Ако је бачена у страну, показати једном шаком на страну.
17. Оборени играч није подигао лопту јасно са земље: Направити шаком покрет подизања.
18. Оборени играч се не окрене ка противничкој гол линији: Стати под углом који је заузео играч који је направио прекршај, а затим се окренути према супарничкој гол линији.
19. Оборени играч не одиграва лоптом уназад или је дода када би требало са њом да одигра: Опонашати покрет одигравања лоптом.
20. Оборени играч опструира или удара главом после одигравања лоптом: опонашати његову акцију.
21. Намерно обарање: Направити шаком покрет подизања.
22. Маркер обореног играча шутира или игра петом са лоптом: Направити покрет шутирања стопалом.
23. Маркер држи играча који одиграва лоптом: Направити одлучан покрет уназад једном шаком. Овај сигнал се примењује за било какво ометање од стране маркера када се одиграва лоптом осим прераног или опасног шутирања (параграф 22 горе).
24. Обарањ касни са ослобађањем обореног играча: Направити покрет на доле са шакама испод тела, испод кукова.
25. Офсајд при одигравању лоптом: шаком направити покрет уназад показујући тиме да је играч требао да буде још назад.
26. Крађа лопте од обореног играча: Опонашати акцију отимања лопте од супарника
27. Одвлачење обореног играча пошто је обарање извешено: опонашати акцију одвлачења.
28. Екипа је оборена пет пута узастопно: Подићи руку вертикално изнад главе са раширеним прстима.
29. Екипа је оборена шест пута узастопно: Дунути у пиштаљку, подићи руку вертикално изнад главе, потом показати страну која треба да стекне посед лопте и опонашати покрет одигравања лоптом. Предаја лопте се означава као примопредаја.
30. Бројање обарања је поништено и почиње поново: Махати стегнутом песницом изнад главе са једне стране на другу.

Повратни ударац или казна:

31. Шутер није довео стопало у контакт са лоптом: Тапнути стопало шаком.

Остали прекршаји:

32. Офсајд: Показати да играч треба да буде још даље назад (видети бр. 25).
33. Играч у поседу лопте додирне званично лице: Показати играча у поседу лопте и тапнути груди шаком.
34. Опструкција: опонашати акцију играча који је направио прекршај.
35. Саплитање: испужити стопало напред као при саплитању.
36. Гушеће обарање: подићи једну руку испед тела и стегнути песницу, а када је рука испред тела, дотаћи је другом руком.
37. Оспоравање одлуке: Ставити руку на уста.
38. Лопта у ауту: показати на одговарајућег аут судију.
39. Додатно време: подићи обе руке вертикално изнад главе.
40. Крај додатног времена за прекид: махати руком изнад главе.
41. Привремено искључење играча: подићи обе руке са испруженим прстима за искључење на десет минута.
42. Играч упућен да напусти поље за игру да би му се указала помоћ због крварења: Покретати шаку преко груди са једне на другу страну.
43. Помоћни судија не може да заустави игру због неког прекршаја али може да сигнализира природи прекршаја ако је судија заклоњен и тражи помоћ од њега.

Сигнали које помоћни судија може да користи а који нису обухваћени горе у параграфу 3:

- Аут: Заставица се подиже изнад главе на месту одласка у аут
- Лопта се враћа назад (Директан шут у аут): маше се заставицом изнад главе истичући покрет уназад
- Аут гол простора: маше се заставицом попречно испед тела, испод струка а другом руком показати или на гол линију или на линију 20 метара, зависно од тога где игра треба да се настави. Не показивати на играча који је лопту направио мртвом.
- Успешан шут на гол: Подићи заставицу изнад главе.
- Неуспешан шут на гол: Махати заставицом попречно испред тела, испод струка. Ако лопта оде преко линије мртве лопте, пипнути земљу врхом штапа заставице.
- Линија мртве лопте: Махати заставицом горе доле између рамена и колена и потом показати на одговарајуће место за наставак игре.